

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті  
Журналистика факультеті  
Баспасөз және электронды БАҚ кафедрасы

«Сандық медиатехнологияларын басқару» пәні бойынша өтетін  
қорытынды емтиханның  
**БАҒДАРЛАМАСЫ**

Мамандық 7М03210 – Ғылыми журналистика және коммуникация  
Мамандық 7М03202 - Журналистика

Алматы - 2020 ж.

«Сандық медиатехнологияларын басқару» пәні бойынша өтетін қорытынды емтиханның  
**БАҒДАРЛАМАСЫН**  
дайындаған Баспасөз және электронды БАҚ кафедрасының аға оқытушысы, PhD  
Ақынбекова Алтын Бақашқызы

Баспасөз және электронды БАҚ кафедрасының отырысында  
қаралды және ұсынылды

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 ж., протокол № \_\_\_\_\_

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_ Сұлтанбаева Г.С.

## Емтиханға дайындық үшін ұсынылатын оқу материалдары:

### Негізгі:

1. Иманалиев Ж., Әлімжанова А.Б. Электрондық БАҚ аудиториясы, 2016.
2. Әлімжанова А.Б. Блогтық журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2016
3. Сұлтанбаева Г.С. Бұқаралық коммуникацияның негіздері мен тәжірибесі. Оқу құралы. Алматы: «Қазақ университеті» 2014
4. Омашев Н. Ақпарат әлемі. Алматы: «Қазығұрт», 2006
5. Камзин К. Қазақ журналистикасының жанрлар эволюциясы.
6. Сұлтанбаева Г.С. Бұқаралық ақпарат құралдарындағы саяси коммуникация: шетелдік тәжірибе және Қазақстан. –Алматы: Михайлов М., 2010.
7. Сұлтанбаева Г.С., Әлімжанова А.Б. Мультимедиалық журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2016
8. Сұлтанбаева Г.С., Есхуатова Н. Интернет журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2015
9. Қазіргі кезде журналистік білім беру: инновациялар, жаңа технологиялар. Оқу әдістемелік құралы. Жауапты редактор: Е.Кәпқызы. Алматы, 2013.
10. Мультимедийная журналистика и мобильные сервисы. Под.ред. Е.Н.Ястребцевой. Москва, 2015

### Интернет көздері:

1. әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің [www.kazsu.kz](http://www.kazsu.kz) сайты
2. Электронды білім беру [www.univer.kz](http://www.univer.kz) сайты
3. Қазақстандағы ЮНЕСКО сайты: [www.unesco.kz](http://www.unesco.kz)
4. Бұқаралық коммуникация саласындағы ғылыми орталықтар мен білім беру орындарының сайттары.
5. Интернеттегі журналистік ұйымдардың сайттары.
6. Электронды кітапханалар.
7. Мультимедиа лазерлік компакт дискілері.

### Топтың құрамы

1-курс магистранттары, магистратура, құрамында - 13 студент.

### Емтихан жазбаша Оқулық

Емтиханның өтетін күндері – 2020 жылдың 28 желтоқсанынан 2021 жылдың 9 қаңтары аралығында

### Емтихан кестесі

Емтиханның басталу уақыты

Емтиханның аяқталу уақыты

Уақыт аяқталғаннан кейін магистрант жауаптар жібере алмайды.

### Емтихан ережелері

жазбаша Оқулық платформасында өтеді

Сіз емтихан тапсыру техникасымен әл-Фараби атындағы ҚазҰУ сайтында жарияланған «Студенттерге арналған нұсқаулықта», «Қашықтықтан білім беру» - «Сессияға арналған нұсқаулық» бөлімінде танысуға болады. <https://www.kaznu.kz/ru/21639/page/> сілтемесін қараңыз

Емтихан прокторингпен бірге жүреді. Сондықтан, емтиханды бастамас бұрын бейнекамерада көрсетілетін жеке куәліктерді дайындаңыз.

Сіз емтиханды жоспарланған уақытта ғана тапсыра аласыз. Бірінші кіруден кейін емтихан уақыты басталады. Осы уақыттан кейін емтихан автоматты түрде аяқталады.

Егер сіз техникалық себептер бойынша тесттен шығарылып тасталсаңыз, сіз емтиханға белгіленген уақытта оралуға болады.

Егер сіз техникалық себептерге байланысты емтиханды уақытында тапсыра алмасаңыз, сізге оқу ісі жөніндегі проректордың өтініші бойынша оны басқа күні тапсыруға мүмкіндік беріледі. Өтінішті куратор-эдвайзерге немесе пән оқытушысына академиялық мәселелер жөніндегі бөлімге жіберу үшін жіберіңіз.

**Билет құрылымы.** Билет екі сұрақтан тұрады. Әрбір сұраққа нақты, егжей-тегжейлі және дәлелді жауаппен жауап беру керек. Сұраныс бойынша сұрақ ұсынылып, талдануы керек.

**Шығарманың өзіндік ерекшелігін тексеру.** Сіздің жауабыңыз плагиат үшін тексеріледі. Минималды деңгейдің минималды деңгейі - 75%. Есепті талдау кезінде мұғалім қарызға алынған сілтемелер мен дәйексөздер оқушының өзінің жұмысына сілтеме немесе нормативтік құқықтық актілерден үзінді болып шыққан жағдайда ескереді.

### Емтиханға бағалау саясаты

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	% оригинальности работы	Оценка по традиционной системе
А	4,0	95-100	от 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Отлично
А-	3,67	90-94	от 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
В+	3,33	85-89	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Хорошо
В	3,0	80-84	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
В-	2,67	75-79	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
С+	2,33	70-74	от 75 до 80 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Удовлетворительно
С	2,0	65-69	от 75 до 80 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	

C-	1,67	60-64	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D+	1,33	55-59	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D-	1,0	50-54	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
F	0	0-49	Неудовлетворительно